



# JOURNAL OF FEMINISM AND GENDER STUDIES

---

**Pusat Studi Gender Universitas Jember**

Volume 4, Nomor 1, Januari 2024

- 1-8** GENDER EQUALITY AMONG WOMEN IN WEST KLAMPIS VILLAGE, BANGKALAN REGENCY: FEMINIST PERSPECTIVE  
*NUR WAHYUNI, DEWI CASMIWATI*
- 9-16** EXAMINING MASCULINITIES AND FEMININITY IN TENNESSEE WILLIAM'S A STREETCAR NAMED DESIRE  
*MANJARI JOHRI*
- 17-24** THE IMPACT OF BODY SHAMING ON TEENAGE GIRLS  
*NOVITA MAULIDA IKMAL, NUR HOLIFAH*
- 25-39** LEGAL PROTECTION FOR WOMEN AS VICTIMS OF CRIMINAL ACTS (RESEARCH AT WOMEN AND CHILDREN PROTECTION UNIT THE JEMBER RESORT POLICE)  
*ANTINIA SAPUTRI, FANNY TANUWIJAYA, DINA TSALIST WILDANA, HALIF HALIF, SAPRI PRIHATMINI*
- 40-49** WORK-LIFE BALANCE AND THE WORKING WOMEN: STUDY OF WOMEN'S EXPERIENCE IN GENDER COMMODITY PERSPECTIVE  
*BERNARDA PRIHARTANTI*
- 50-61** HIGH HEEL SHOES COMMODITY FETHISIS OF DRAG QUEEN RAMINTEN CABARET ARTISTS SHOW MIROTA YOGYAKARTA  
*PUTRI PRABU UTAMI, BAYU AJI SUSENO, DJUNIWARTI DJUNIWARTI, SABRI GUSMAIL*
- 62-74** DEPICTION OF MACHISMO THROUGH CASTILLO BROTHERS IN OSCAR HIJUELOS' THE MAMBO KINGS PLAY SONGS OF LOVE  
*SUPIASTUTIK SUPIASTUTIK, SEPTANIA ALYA RAKHMAN, SYAMSUL ANAM*
- 75-88** THE PHENOMENON OF MALE ENTITLEMENT AND DEFENSE INTERVENTION THROUGH PEACE PSYCHOLOGY  
*SITI AHSANUL HAQ*
- 89-95** GENDER EQUALITY PERSPECTIVE OF ASGHAR ALI ENGINEER: CHALLENGES AND OPPORTUNITIES FOR THEOLOGICAL FEMINISTS  
*MELTA ADELIA PUTRI KURNIANDI*
- 96-105** SOCIAL MEDIA AS A DIGITAL SPACE FOR ONLINE GENDER-BASED VIOLENCE (GBV)  
*ADELIA OCTAVIA SISWOYO, AHMAD GIMMY P. SISWADI*

## **Journal of Feminism and Gender Studies**

Journal of Feminism and Gender Studies (JFGS) dibuat untuk mengembangkan wacana dan analisis ilmiah tentang isu-isu gender dan feminisme. JFGS mengakomodir artikel baik dengan pendekatan empiris maupun diskursif dengan memberikan kebebasan pengembangan keilmuan dalam kerangka feminisme dan perspektif gender. Jurnal ini bertujuan untuk menjadi forum dialog antara akademisi, pakar, praktisi, dan aktivis feminis. Ini juga membangun dan menciptakan pengetahuan baru yang mendukung keadilan dan kesetaraan dalam kerangka kemanusiaan. Fokus JFGS adalah pada fenomena di berbagai bidang kehidupan. Berbagai pendekatan dalam kajian feminisme dan gender dapat dikembangkan lintas disiplin ilmu, baik dalam ilmu sosial maupun humaniora. Penekanannya lebih pada perspektif dan pendekatan Feminisme dan Gender. JFGS menerima artikel-artikel dengan topik yang berkaitan dengan feminisme dan gender dalam bentuk kajian teoritis dan praktis. Harapannya jurnal ini nantinya menjadi wadah diskusi dan debat karena kita juga menerima pluralitas pemikiran. Untuk informasi lebih lanjut tentang fokus dan ruang lingkup JFGS, jangan ragu untuk mengirimkan pertanyaan apa pun ke email yang tersedia di halaman kontak. Sesuai dengan komitmennya untuk mendistribusikan dan menyebarkan informasi tentang isu-isu feminisme dan gender di seluruh dunia, sebagai bagian dari upaya advokasi yang dilakukan oleh Pusat Studi Gender Universitas Jember, JFGS memberikan akses gratis dan terbuka ke semua karyanya yang diterbitkan.

### **Editor in Chief:**

Linda Dwi Eriyanti

### **Journal Manager:**

L Dyah Purwita Wardani

### **Editorial Board:**

Didik Suhariyadi

Sakinah Nadir

Tunjung Sulaksini

Tabah Maryanah

Dimpos Manalu

### **Editorial Assistants:**

Alvi Maghfiroh

M Akmal Naufaldi Maulidandi

### **Web Designer:**

Muhammad Irfan Hilmi

### **Graphic Design:**

Nova El Maidah

### **Website:**

[jurnal.unej.ac.id/index.php/FGS](http://jurnal.unej.ac.id/index.php/FGS)

### **Editorial Office:**

6th Floor, C-RiSSH Building, Universitas Jember

Jalan Kalimantan 37 Kampus Tegalboto

Jember, East Java, Indonesia

Postal Code 68121

# Table of Content

## ARTICLES

- 1-8** GENDER EQUALITY AMONG WOMEN IN WEST KLAMPIS VILLAGE, BANGKALAN REGENCY: FEMINIST PERSPECTIVE  
*Nur Wahyuni, Dewi Casmiwati*
- 9-16** EXAMINING MASCULINITIES AND FEMININITY IN TENNESSEE WILLIAM'S A STREETCAR NAMED DESIRE  
*Manjari Johri*
- 17-24** THE IMPACT OF BODY SHAMING ON TEENAGE GIRLS  
*Novita Maulida Ikmal, Nur Holifah*
- 25-39** LEGAL PROTECTION FOR WOMEN AS VICTIMS OF CRIMINAL ACTS (RESEARCH AT WOMEN AND CHILDREN PROTECTION UNIT THE JEMBER RESORT POLICE)  
*Antinia Saputri, Fanny Tanuwijaya, Dina Tsalist Wildana, Halif Halif, Sapri Prihatmini*
- 40-49** WORK-LIFE BALANCE AND THE WORKING WOMEN: STUDY OF WOMEN'S EXPERIENCE IN GENDER COMMODITY PERSPECTIVE  
*Bernarda Prihartanti*
- 50-61** HIGH HEEL SHOES COMMODITY FETHISIS OF DRAG QUEEN RAMINTEN CABARET ARTISTS SHOW MIROTA YOGYAKARTA  
*Putri Prabu Utami, Bayu Aji Suseno, Djuniwanti Djuniwanti, Sabri Gusmail*
- 62-74** DEPICTION OF MACHISMO THROUGH CASTILLO BROTHERS IN OSCAR HIJUELOS' THE MAMBO KINGS PLAY SONGS OF LOVE  
*Supiastutik Supiastutik, Septania Alya Rakhman, Syamsul Anam*
- 75-88** THE PHENOMENON OF MALE ENTITLEMENT AND DEFENSE INTERVENTION THROUGH PEACE PSYCHOLOGY  
*Siti Ahsanul Haq*
- 89-95** GENDER EQUALITY PERSPECTIVE OF ASGHAR ALI ENGINEER: CHALLENGES AND OPPORTUNITIES FOR THEOLOGICAL FEMINISTS  
*Melta Adelia Putri Kurniandi*
- 96-105** SOCIAL MEDIA AS A DIGITAL SPACE FOR ONLINE GENDER-BASED VIOLENCE (GBV)  
*Adelia Octavia Siswoyo, Ahmad Gimmy P. Siswadi*